

ประกาศหลักเกณฑ์การประกวดวงดนตรี

โครงการประกวดวงดนตรีเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวในจังหวัดขอนแก่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

รอบคัดเลือก

คุณสมบัติผู้สมัคร

- ประเภทบุคคลทั่วไป ไม่จำกัด เพศ และอายุ
- ทุกวงต้องมีสมาชิก ๓ - ๑๒ คน
- ทุกวงต้องมีสมาชิกในตำแหน่งนักร้องอย่างน้อย ๑ คน
(นักร้องสามารถเป็นคนเดียวกับนักดนตรีได้)

การสมัครและส่งผลงาน

- สมัครออนไลน์ที่ <https://forms.gle/meb6JhNDZ6iVumD19>...หรือ ดาวน์โหลดแบบฟอร์มใบสมัครได้ที่เว็บไซต์ กองการท่องเที่ยวและกีฬา องค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น และนำส่งใบสมัครได้ด้วยตนเองที่ กองการท่องเที่ยวและกีฬา องค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น
- ส่งผลงานได้ตั้งแต่วันที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๖๖ - ๑๔ มกราคม ๒๕๖๗ โดยการ Upload file video ขึ้นบน Youtube และในขั้นตอนการ Upload ให้ตั้งค่า video เป็น Unlisted พร้อมระบุลิงค์ที่อยู่ URL มาในแบบฟอร์มการสมัคร
- ส่งวิดีโอการแสดง จำนวน ๒ เพลง ทั้งนี้ สามารถบรรเลงตามต้นฉบับ หรือเรียบเรียงดนตรีใหม่ได้
- บทเพลงที่ส่งเข้ารับการคัดเลือกในรอบคัดเลือกสามารถส่งได้ทุกแนวเพลง
- วิดีโอจะต้องบันทึกให้เห็นผู้เข้าประกวดทุกคนที่ปรากฏชื่อในแบบฟอร์มการสมัครขณะแสดงสดทั้ง ๒ บทเพลง โดยไม่มีการตัดต่อภาพและเสียง
- วิดีโอต้องมีความชัดเจนตามสมควรที่คณะกรรมการสามารถพิจารณาตัดสินได้
- บทเพลงทั้ง ๒ บทเพลง มีความยาวรวมกันไม่เกิน ๑๐ นาที

เกณฑ์การตัดสินรอบคัดเลือก

คณะกรรมการจะพิจารณาผลงานวิดีโอการแสดงสดในด้านต่าง ๆ ดังนี้

- ความสมบูรณ์ในการเล่นเป็นวง (Ensemble)
- ทักษะการขับร้องและการบรรเลงเครื่องดนตรี (Vocal / Instrumental Skill)
- การแสดง การสื่อสาร และการถ่ายทอดอารมณ์เพลง (Performance communication and Feeling)
- ความคิดสร้างสรรค์ (Creative)
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด และเด็ดขาด จะคัดค้านมิได้ไม่ว่ากรณีใด ๆ

ประกาศผล

- ประกาศผลการคัดเลือกทางเว็บไซต์ กองการท่องเที่ยวและกีฬา องค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น ในวันที่ ๒๒ มกราคม ๒๕๖๗

หมายเหตุ

- ไม่มีค่าใช้จ่ายในการสมัคร
- คณะกรรมการมีสิทธิ์ตัดสินวงดนตรีที่ส่งผลงานไม่ตรงตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด
- ภาพถ่าย วิดีโอการประกวด ถือเป็นกรรมสิทธิ์ของหน่วยงานผู้จัดการประกวดที่จะสามารถนำไปใช้เพื่อการประชาสัมพันธ์แหล่งท่องเที่ยวของจังหวัดขอนแก่นได้ โดยมีได้นำไปใช้ประโยชน์ในทางการค้า

รอบรองชนะเลิศ

เกณฑ์การประกวด

- วงดนตรีต้องแสดงสด จำนวน ๒ เพลง ความยาวเพลงละไม่เกิน ๕ นาที
- เพลงที่ใช้ในการประกวดสามารถเป็นเพลงที่แต่งขึ้นเอง หรือเป็นเพลงที่ร้อง Cover นักร้องคนใดก็ได้
- เพลงที่ใช้ในการประกวดเป็นเพลงในแนวดนตรีใดก็ได้

ข้อกำหนดในการใช้เครื่องดนตรี

- การประกวดในทุกขั้นตอนไม่อนุญาตให้ใช้อุปกรณ์ Sequencer , Computer Data หรือดนตรีสำเร็จ ที่มีการเตรียมไว้ล่วงหน้า กรณีใช้ MIDI Controller เรียกเสียง Sample จากคอมพิวเตอร์ต้องไม่มีการกด Playback เด็ดขาด
- ต้องใช้กลองชุด แอมป์กีตาร์ แอมป์เบส แอมป์คีย์บอร์ด ที่ทางผู้จัดเตรียมไว้ให้เท่านั้น และไม่อนุญาตให้เคลื่อนย้าย ตำแหน่งอุปกรณ์
- มือกลองสามารถเปลี่ยนแปลงอุปกรณ์ส่วนตัวได้ เช่น Snare, Hihat, Ride, Cymbal, Bass Drum Pedal และเก้าอี้กลอง

เกณฑ์การตัดสินรอบรองชนะเลิศ

คณะกรรมการจะพิจารณาผลงานวิดีโอการแสดงสดในด้านต่างๆ ดังนี้

- ความสมบูรณ์ในการเล่นเป็นวง (Ensemble)
- ทักษะการขับร้องและการบรรเลงเครื่องดนตรี (Vocal / Instrumental Skill)
- การแสดง การสื่อสาร และการถ่ายทอดอารมณ์เพลง (Performance communication and Feeling)
- ความคิดสร้างสรรค์ (Creative)
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด และเด็ดขาด จะคัดค้านมิได้ไม่ว่ากรณีใด ๆ

วันที่และสถานที่จัดประกวด (จำนวน ๓ วัน จัดการประกวดวันละ ๑๐ วง) ดังนี้

วันที่ ๓๑ มกราคม - ๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ ณ บริเวณหอศิลป์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ประกาศผล

ประกาศผลการคัดเลือกทางเว็บไซต์ กองการท่องเที่ยวและกีฬา องค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น ในวันที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗

หมายเหตุ

- คณะกรรมการมีสิทธิ์เปลี่ยนแปลงเกณฑ์การคัดเลือกและระยะเวลาการประกวดได้ตามความจำเป็นและเหมาะสม
- วงดนตรีไม่สามารถเปลี่ยนแปลงสมาชิกตามรายชื่อที่ส่งเข้าร่วมการประกวดได้ ยกเว้นเหตุสุดวิสัย (คณะกรรมการจัดงานขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาเป็นรายกรณี)
- เพลงที่ใช้ในการประกวดทุกรอบต้องไม่ซ้ำเพลงเดิม
- วงดนตรีที่เข้าร่วมการประกวดต้องมารายงานตัวในเวลา ๑๖.๐๐ น. ของทุกวันที่มีการประกวด เลยกำหนดถือว่าสละสิทธิ์
- ใช้เวลาในการติดตั้งอุปกรณ์และทำการทดสอบระบบเสียงไม่เกินวงละ ๑๐ นาที
- ใช้เวลาในการแสดงทั้งหมด ไม่เกินวงละ ๑๐ นาที
- ภาพถ่าย วิดีโอการประกวด ถือเป็นกรรมสิทธิ์ของหน่วยงานผู้จัดการประกวดที่จะสามารถนำไปใช้เพื่อการประชาสัมพันธ์ แหล่งท่องเที่ยวของจังหวัดขอนแก่นได้ โดยมีได้นำไปใช้ประโยชน์ในทางการค้า

รอบชิงชนะเลิศ

เกณฑ์การประกวด บทเพลงที่ใช้ในการประกวด จำนวน ๒ บทเพลง ตามหลักเกณฑ์ดังนี้

- ๑) บทเพลงที่แต่งขึ้นใหม่ จำนวน ๑ เพลง โดยต้องเป็นบทเพลงที่มีเนื้อหาในการนำเสนอเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวในจังหวัดขอนแก่น และอุทยานธรณีขอนแก่น
- ๒) เรียบเรียงดนตรีใหม่ จำนวน ๑ เพลง

ข้อกำหนดในการใช้เครื่องดนตรี

- การประกวดในทุกขั้นตอนไม่อนุญาตให้ใช้อุปกรณ์ Sequencer , Computer Data หรือดนตรีสำเร็จที่มีการเตรียมไว้ล่วงหน้า กรณีใช้ MIDI Controller เรียกเสียง Sample จากคอมพิวเตอร์ต้องไม่มีการกด Playback เด็ดขาด
- ต้องใช้กลองชุด แอมป์กีตาร์ แอมป์เบส แอมป์คีย์บอร์ด ที่ทางผู้จัดเตรียมไว้ให้เท่านั้น และไม่อนุญาตให้เคลื่อนย้ายตำแหน่งอุปกรณ์
- มือกลองสามารถเปลี่ยนแปลงอุปกรณ์ส่วนตัวได้ เช่น Snare, Hihat, Ride, Cymbal, Bass Drum Pedal และเก้าอี้กลอง

เกณฑ์การตัดสินรอบชิงชนะเลิศ

คณะกรรมการจะพิจารณาผลงานวิดีโอการแสดงสดในด้านต่างๆ ดังนี้

- ความสมบูรณ์ในการเล่นเป็นวง (Ensemble)
- ทักษะการขับร้องและการบรรเลงเครื่องดนตรี (Vocal / Instrumental Skill)
- การแสดง การสื่อสาร และการถ่ายทอดอารมณ์เพลง (Performance communication and Feeling)
- ความคิดสร้างสรรค์ (Creative)
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด และเด็ดขาด จะคัดค้านมิได้ไม่ว่ากรณีใด ๆ

วันที่และสถานที่จัดประกวด

วันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ ณ บริเวณหอศิลป์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ประกาศผล

ประกาศผลการคัดเลือก หลังเสร็จสิ้นการประกวด

หมายเหตุ

- คณะกรรมการมีสิทธิ์เปลี่ยนแปลงเกณฑ์การคัดเลือกและระยะเวลาการประกวดได้ตามความจำเป็นและเหมาะสม
- วงดนตรีไม่สามารถเปลี่ยนแปลงสมาชิกตามรายชื่อที่ส่งเข้าร่วมการประกวดได้ ยกเว้นเหตุสุดวิสัย (คณะกรรมการจัดงานขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาเป็นรายกรณี)
- เพลงที่ใช้ในการประกวดทุกรอบต้องไม่ซ้ำเพลงเดิม
- วงดนตรีที่เข้าร่วมการประกวดต้องมารายงานตัวในเวลา ๑๖.๐๐ น. ของทุกวันที่มีการประกวด เลยกำหนดถือว่าสละสิทธิ์
- ใช้เวลาในการติดตั้งอุปกรณ์และทำการทดสอบระบบเสียงไม่เกินวงละ ๑๐ นาที
- ใช้เวลาในการแสดงทั้งหมด ไม่เกินวงละ ๑๐ นาที
- วงดนตรีที่สมัครเข้าร่วมการประกวดยินยอมให้หน่วยงานผู้จัดการประกวดมีสิทธิ์ในการนำภาพถ่าย วิดีโอการประกวด รวมทั้งเนื้อร้องและทำนองเพลงที่วงดนตรีเป็นผู้แต่งโดยไม่เป็นการคัดลอกผลงานของบุคคลอื่น ให้สามารถนำไปใช้ประโยชน์เพื่อการประชาสัมพันธ์แหล่งท่องเที่ยวของจังหวัดขอนแก่นได้ โดยมีได้เป็นการนำไปใช้ประโยชน์ในทางการค้า

รางวัลการประกวดวงดนตรี
โครงการประกวดวงดนตรีเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวในจังหวัดขอนแก่น
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

รางวัลชนะเลิศ	ได้รับโล่รางวัลชนะเลิศ พร้อมเงินรางวัล จำนวน <u>๒๐,๐๐๐.-</u> บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	ได้รับโล่รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ พร้อมเงินรางวัล จำนวน <u>๑๕,๐๐๐.-</u> บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	ได้รับโล่รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ พร้อมเงินรางวัล จำนวน <u>๑๐,๐๐๐.-</u> บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓	ได้รับโล่รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๓ พร้อมเงินรางวัล จำนวน <u>๓,๐๐๐.-</u> บาท
* รางวัลชมเชย	จำนวน ๖ รางวัล รางวัลละ ๓,๐๐๐.-บาท

หมายเหตุ*

ผู้ติดต่อประสานงาน	คุณวิจิตร 086-6314343
	คุณเปรมกมล 093-3493369